

MODELAGE VISAGE TUINA

Programme de formation

Public et prérequis	Chef d'entreprise, salarié d'entreprises artisanales Être titulaire du CAP Esthétique Cosmétique Parfumerie
Objectif	Acquérir les connaissances anatomiques musculaires nécessaires à la réalisation du modelage liftant - Identifier les points réflexes du visage - Réaliser un protocole complet du visage, cou et décolleté - Utiliser correctement les accessoires
Organisation	Durée 2 jours (16 heures) Horaires de 9h à 12h30 et 13h à 17h30 Effectif 8 stagiaires maximum par groupe
Lieu	Cunac 112 route des Templiers
Tarif	400 € Prise en charge possible : FAFCEA, OPCO, ...
Modalités d'accès	Possibilité d'entretien individuel ou rdv téléphonique Bulletin d'inscription
Confirmation d'inscription	Convocation envoyée une semaine avant le début de la formation
Contenu	<u>JOURNÉE 1</u> <u>Matin :</u> - Présentation des stagiaires et de leurs besoins - Présentation du programme des 2 journées - Partie théorique : buts du modelage raffermissant liftant, à qui s'adresse t'il ? Les bienfaits, les résultats attendus. Comment vendre ce soin. Certaines parties peuvent être incluses dans vos protocoles classiques pour optimiser l'efficacité anti-âge et coup d'éclat. - Rappel anatomie : les os et les muscles du visage - Rappel : étude de la peau et de son vieillissement - Présentation du déroulement du soin visage (protocole) - Présentation des points réflexes du visage. - Introduction aux notions de Médecine Traditionnelle Chinoises et aux méridiens pour comprendre leur impact sur la tonicité et l'éclat de la peau du visage - Démonstration : phase accueil et démaquillage à l'huile ainsi que la brumisation - Réalisation les 2 1/2 groupes de travail <u>Après-midi</u> - Démonstration modelage partie 1 (préparation et détente) sans huile : le crâne - Réalisation 1er 1/2 groupe de travail - Démonstration modelage partie 1 sans huile : le crâne - Réalisation 2ième 1/2 groupe de travail

	- Démonstration partie 2 « le crabe » (manœuvres liftantes et remodelantes sur 3 lignes bustes et 5 lignes visage) et réalisation . - Démonstration partie 3 le palper-rouler (travail en profondeur au niveau musculaire) avec huile, réalisation des 2 1/2 groupe de travail <u>JOURNÉE 2</u> <u>Matin</u> - Réalisation du travail de la veille les 2 1/2 groupes de travail - Démonstration modelage du visage partie 4 les torsions et les pincements (manœuvres rythmées douces puis toniques et remodelantes) : réalisation 1er 1/2 groupe de travail - Démonstration modelage du visage partie 4 les torsions et les pincements : réalisation 2ième 1/2 groupe de travail <u>Après-midi</u> - Démonstration fin du modelage visage partie 5 les battages et les ailes de papillon, les rouleaux et les guasas : réalisation des 2 1/2 groupe de travail - Réalisation modelage complet des 2 1/2 groupe de travail - Corrections de la gestuelle, de l'ergonomie, du rythme et de la fluidité - Fin de formation : questions / réponses et bilan
Formatrice	Christine BAHUAU, professionnelle de l'esthétique
Moyens pédagogiques	La formation se déroule en salle esthétique équipée avec salle de cours classique Livret théorique avec planches pédagogiques Démonstration, ressenti, mise en application Support de cours remis à chaque stagiaire
Évaluation	Evaluation des acquis des stagiaires en cours et fin de formation Questionnaire de satisfaction
Attestation	Attestation de fin de formation et d'acquisition de compétences remise en fin de formation
Accessibilité	Respect des dispositions en matière d'accessibilité des personnes en situation de handicap
Contact	Sophie RAFFAELLI - Conseillère en Formation 05 63 48 43 54 sophie.raffaelli@cm-tarn.fr

Avec
le réseau des  d'Occitanie
l'Artisanat a de l'avenir